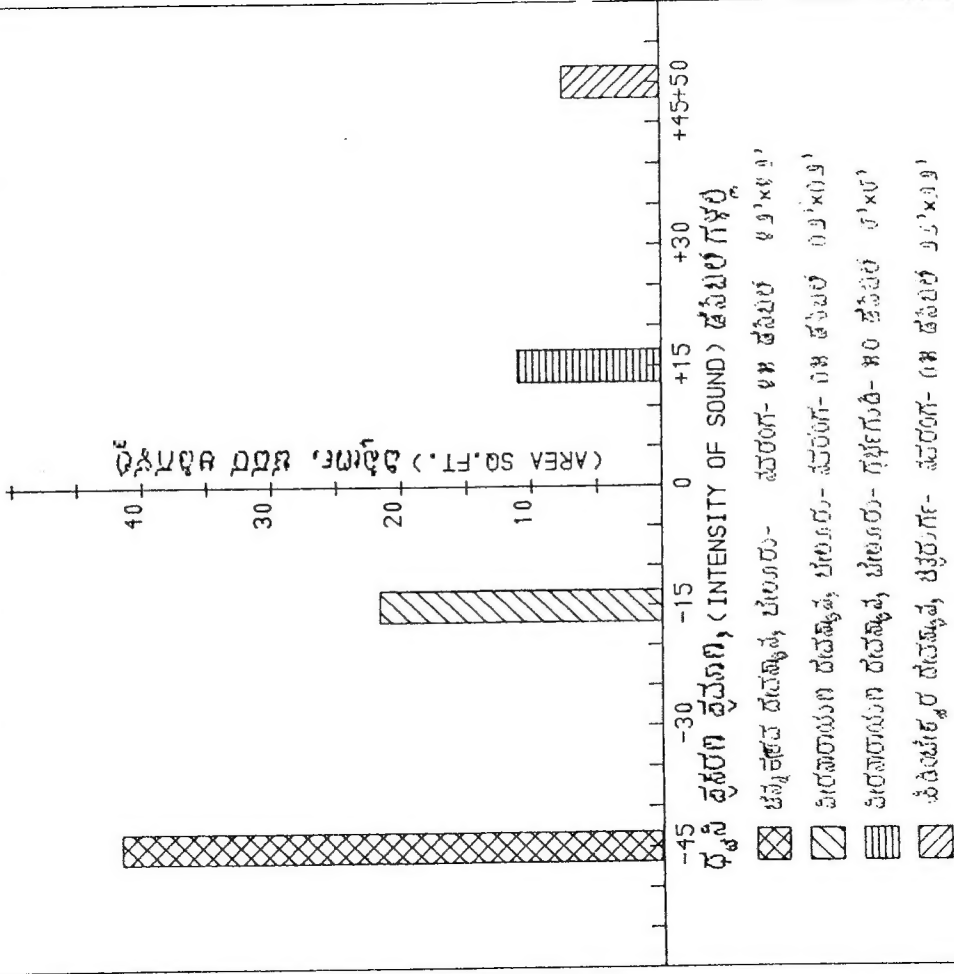
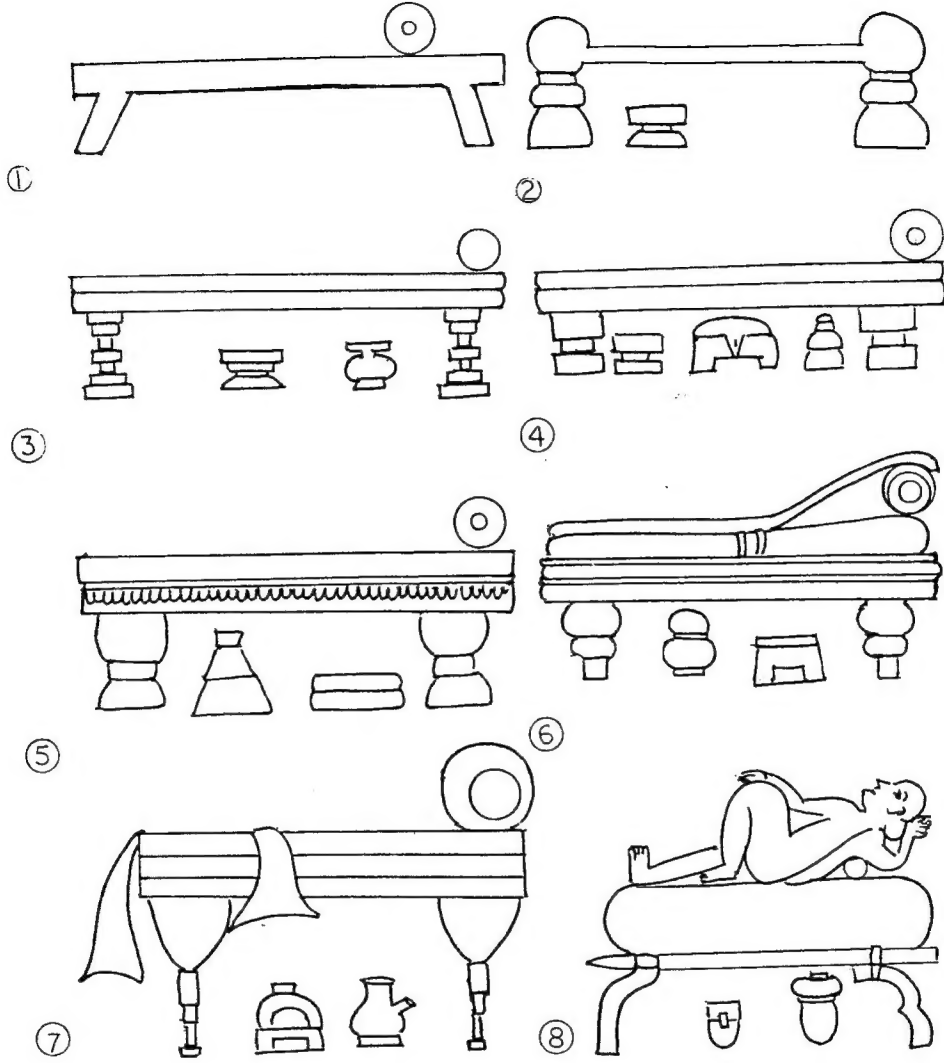


ಲೇಖನ : ಇಟಲಿಯ ಪುರಾತತ್ವ ಭಂಡಾರದಲ್ಲಿ
ಕೆಳದಿ ಇತಿಹಾಸದ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ದಾಖಲೆಗಳು
ವಿರುತ್ತಿದ್ದು, ಇವುಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ
ಇವುಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ದಾಖಲೆಯನ್ನು
ಇಟ್ಟು ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸುವುದು.

ಧ್ವನಿ ತರಂಗಗಳನ್ನು ಸ್ವರವಿನ್ಯಾಸದ ಮೇಲೆ ವಿಂಗಡಿಸುವ ವಿಧಾನ



ಲೇಖನ : ಹೊಯ್ಸಳರ ಕಾಲದ ನವರಂಗದಲ್ಲಿ ಸ್ವರ ವಿನ್ಯಾಸದ ವಿಶಿಷ್ಟತೆ



①. ಕೂರಾಂಗಾಕ್ಕಾಗಿ ಹಗುರಾದ ಮಂಡ.

③. ಪುಟಿಯುವ ಮಂಡ.

⑤. ಕರ್ಮದ ಕೂದಿಕೆ ಕೂಂದಿರುವ 'ಪರ' ಮಂಡ.

⑦. ನೀರು ತುಂಬಿದ ಕರ್ಮದ ಹಾಸಿಗೆ.

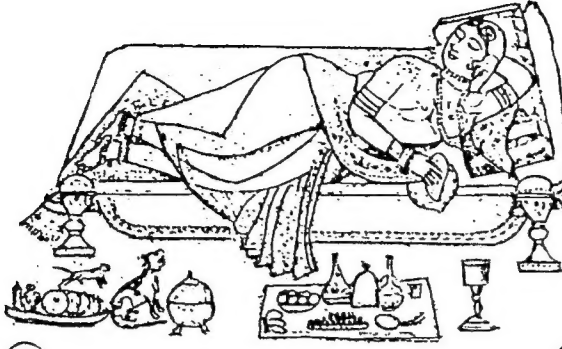
②. ಗುಜ್ಜರಿ ಮಂಡ.

④. ಸವ ವಿವಾಹಿತರಿಗಾಗಿ 'ಪರಮಂಡ'.

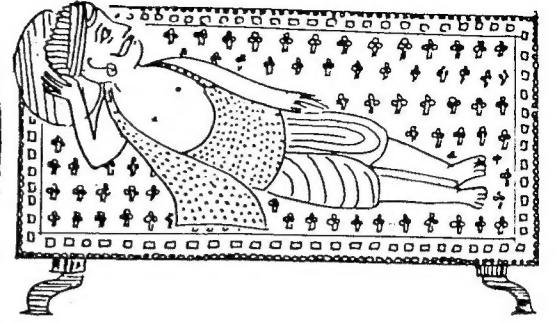
⑥. ಮೆತ್ತಗಿನ ಹಾಸಿಗೆ, ತಲೆದಿಂಬುಗಳು ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದವು.

⑧. ಕುದುರೆ, ಕೆಲಸದಿಗಲಿಂದ ನಿರ್ವಿತ ರಜ್ಜು ಹಾಸಿಗೆ.

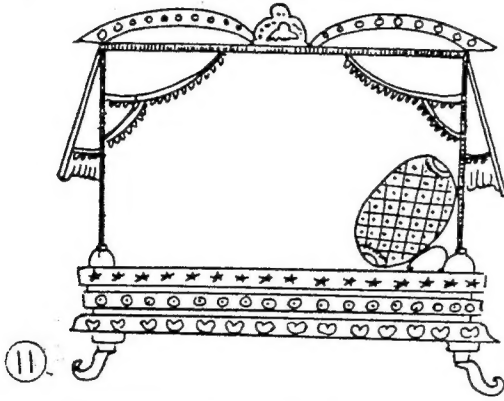
ಲೇಖನ : ಸಾಹಿತ್ಯ, ಶಿಲ್ಪ, ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮಂಚ



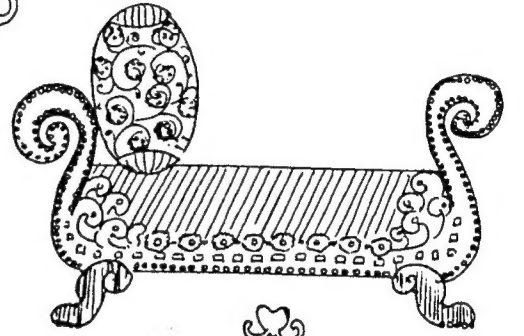
9



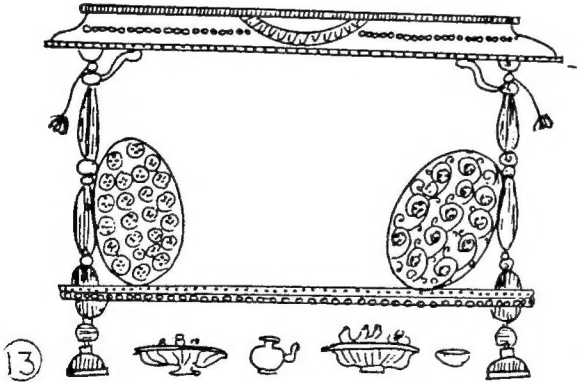
10



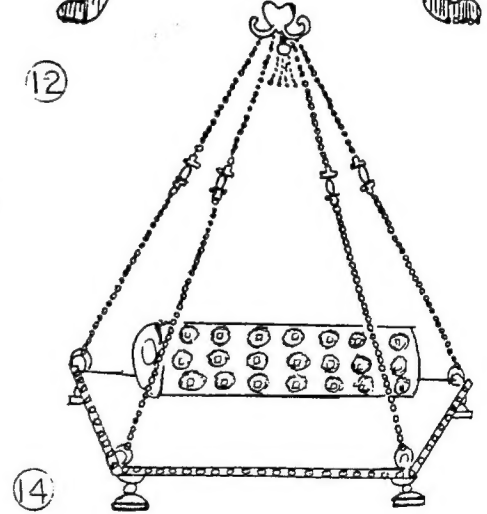
11



12



13



14

1. ದಕ್ಕಣಿ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಮಂಡ.

2. 'ಸಾಂಗಧಿಕಾಪಕರಣಯ'ದಲ್ಲಿಯ ಮಂಡ.

3. 'ಶ್ರೀತತ್ತ್ವನಿಧಿ'ಯಲ್ಲಿಯ ಸಾಲಂಕೃತ ಮಂಡ.

10. ಶ್ರಮಣೀಗೌಳದ ಭಿತ್ತಿಚಿತ್ರದಲ್ಲಿಯ ಮಂಡ.

12. ಅತಿಯುತ ಬೆಳೆಯಲು ಬಳಸುವ ಮಂಡ.

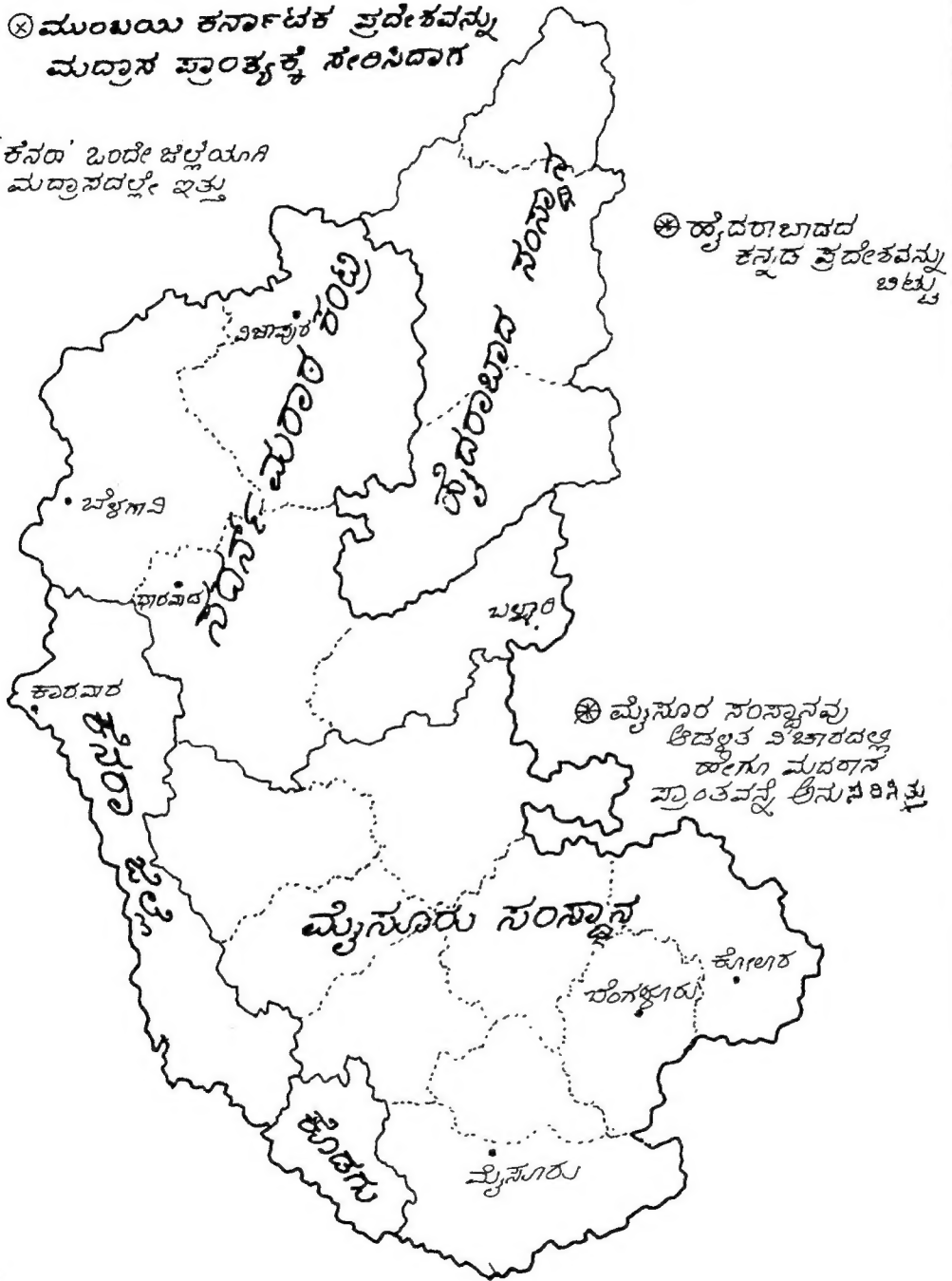
14. ಸಿದ್ಧಿಯ ಭಿತ್ತಿಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ತೂಗು ಮಂಡ.

క్రి.శ. ౧౮౨౬ రల్ల సూచితవాద ఏకీకృత రెనాటర

- ⑤ ಮುಂಬಯಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು
ಮದ್ರಾಸ ಪ್ರಾಂತ್ಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿದಾಗ

- ⊙ 'ಕೆನರ' ಒಂದೇ ಜಿಲ್ಲೆಯಾಗಿ
ಮದ್ರಾಸದಲ್ಲೇ ಇತ್ತು

- ೨೩



ಲೇಖನ : ಕಳೆದ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಟಿಷರಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಆದ ಅನ್ಯಾಯ